

Der alterierte 7 Akkord

Ein alterierter 7 Akkord besteht aus: Grundton, Terze, kleine Septime.

Er wird erweitert werden mit: b5, #5 (b13), b9, #9

C7b5 5	C7b5 5	C7b5 5	C7b5b9 6	C7b5 7		
C7b9 0	C7b9 2	C7b9 2	C7b9 2	C7b9 3	C7b9 6	C7b9 6
C7b9 7	C7b9b13 2	C7b9b13 2	C7b9b13 8	C7b9b13 12		
C7b9/13 1	C7b9/13 5	C7b9/13 8	C7b9/13 8	C7b9/13 13		
C7#9 2	C7#9 8	C7#9 9				
C7#5b9#9 1	C7#5#9 2	C7/13#9 8	C7#5#9 8			