

Dur, Moll-Pentatonisch und Blues Scala

Die Tonleitern bestehen aus den folgenden Intervallen:

1 9 3 4 5 6 j7

Beispiel in C: C D E F G A B

1 b3 4 5 6

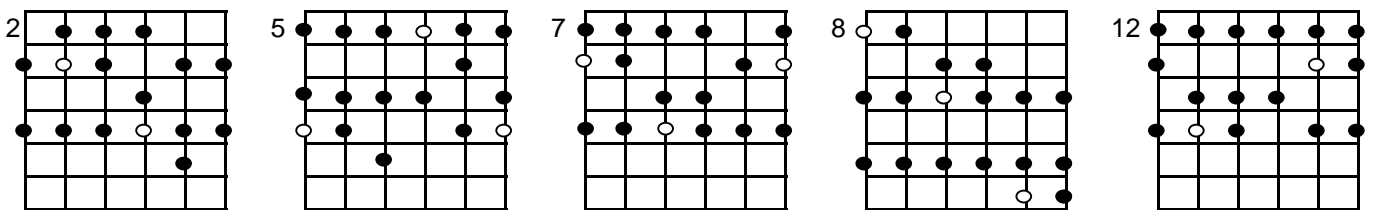
Beispiel in A: A C D E G

1 b3 4 b5 5 6

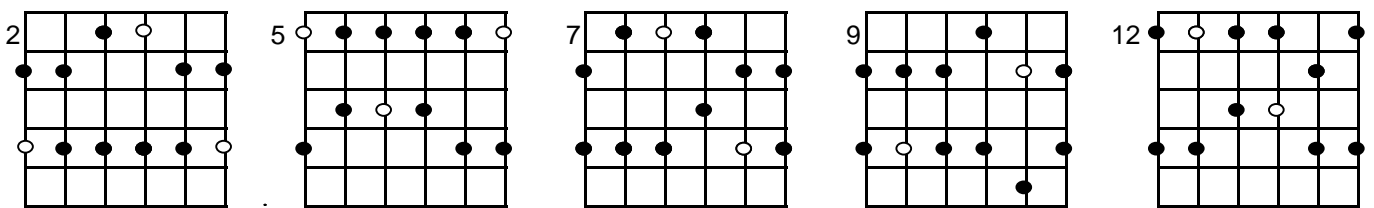
Beispiel in A: A C D Eb E G

Alle drei Tonleitern können über ein Musikstück in C Dur oder A Moll gespielt werden.

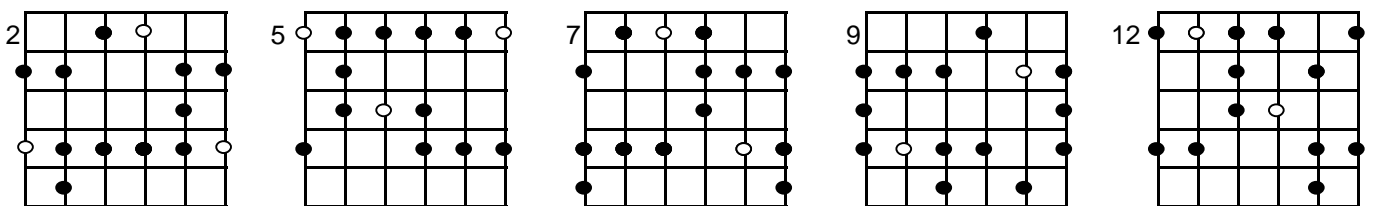
Dur



Moll Pentatonisch



Blues Scala



○ = Grundton

Gitarrenschnle Leuthy